

Laura

Joachim Fischer

1. C^{maj7} A^{m7} D^{m7} G^7 E^{m7} A^7 D^{m7} G^7 $\overbrace{\hspace{1.5cm}}^3$

Lau-ra, _ you're the girl of my dreams, Lau-ra, _ and some-times it

5 2. seems my dreams will come true, _ oh Lau-ra, _

9 3. Lau-ra, _ will you be mine, I _ pray to you, _ love me too, _ oh

13 4. Lau-ra, _ day and night _ you're on my mind, time af-ter time _ I'm sing-ing:

(Auch in Bb-Dur)

Nach Möglichkeit sollte zumindest ein Kontrabass mitspielen.

Variante in der Vierstimmigkeit: Eine Stimme singt auf Text, die anderen drei (quasi als Begleitung) summen oder singen auf Tonsilbe oder auf Instrumentallaut etc...